

記事掲載

思いやりあふれる街に

小田急百貨店の解体工事の関係で、地下道では迷子になっている人々を多く見かける。来街者や外国人観光客には、さぞ分り辛い「新宿迷宮」なのだろう。もっと絵やピクトグラムを活用して案内表示出来ないものだろうか。これを機に世界に誇るバリアフリーとプラスαの思いやりにあふれた駅を目指して欲しい。今号でも街の声を届けよう。

新宿のためのシナリオを

不動産パートナース(株) 代表取締役 三輪歩己氏談



不動産業者として高田馬場に来て4年。住まいが高田寺の近くのので、通勤時や休日は何をする

【三輪歩己氏】
口はショッピンク、その北側に歌舞伎町の繁華街があるゾーニングはすくわたりやすいです。再開発に

関わる人たちは、大資本の方なので、当然彼らは彼らの利益を求めて行動をしなきゃいけない。株主もいて各々の思想が少しずつ異なり、必ずしも皆が同じ方向に向かないのだと思います。

一方、高田寺は、地元の人たちの想いが強くて再開発が全く進まない都市の1つ。11以上も商店街があり、それぞれ自分の所をどう良くするかを考えている。それでも高

田寺氷川神社が1つあるだけなので、お祭りで深く繋がっています。新宿は、歩行者にあまり優しい街ではないですが、東西自由通路ができて大分改善しました。それまでは西と東が分断されていたので、特に一緒に何かやる必要がなかった。これからは、一緒に開発をやった方が、両方にメリットがあるのではないかな。

新宿の良さは残す。歌舞伎町やゴールデン街のような繁華街は今ままで近い形がいい。キーワードになるのは、やはり多様性。そもそも治安が悪くても来たがらないか

ら安全性は大前提です。高田寺はコロナ後もすごく人気で新しい来街者もお店の新規参入も多い。新宿とは違い、基本的に住人の人達が自分たちの飲食店などを営んでいるので、うまいこと馴染んでいます。商店街自体は細かく分断されていますが、新しい人を受け入れるスタンスです。

不動産的には、新宿駅の特性上、地価も高いので、参入障壁がそもそも高い。外資などの資本が入ると、この先合理性以外では決められなくなると思います。彼らは今の資金運用のために物件を購入。資金運用の利回り優先で短期の利益が判断材料なので、街づくりというよりは、お金で動きます。だからこそ街の声を受け止めて全体の絵をきち

ています」と述べた。

その後、週刊連載の1週間の流れやアニメ化について説明。

「漫画家は、基本的に印税が入るまでプラスにならないという特殊な状態。若手漫画家の芽を摘んでしまう恐れがある」と述べた。

「FANTASMA」連載。18年ジャンプ+「地獄楽」連載。21年週刊少年ジャンプ「アヤシモ

「おめでとう」

東部研修会 会ブロック 町出身の漫画家 賀来ゆうじ氏が講演

副署長が挨拶した。研修会の第一部は、最新の税務トピックス「インボイス制度について」を佐瀬貴光新宿税務署法人課税第一部門上席国税調査官が講演。令和5年度税制改正と令和6年度税制改正大綱について触れ、売手の留意点、買手の留意点、税額計算の方法、インボイス相対

来ゆうじ
1984年生まれ。
新宿区歌舞伎町で
つ。出版社勤務
を経て漫画家へ。

【キャラクター】
連載の1週間の流れやアニメ化について説明。

「漫画家は、基本的に印税が入るまでプラスにならないという特殊な状態。若手漫画家の芽を摘んでしまう恐れがある」と述べた。

「FANTASMA」連載。18年ジャンプ+「地獄楽」連載。21年週刊少年ジャンプ「アヤシモ

「おめでとう」

クリアソン新宿vs沖縄SV JFL2024シーズンが開幕

J3昇格を目指すクリアソン新宿のJFL 2024シーズン開幕戦となる沖縄SV戦が、3月10日に駒沢オリンピック公園総合運動場陸上競技場で開催された。惜しくも結果は、0-4で黒星となった。



【クリアソン新宿メンバー (提供：ク

んと描ける方が必要です。行政としての新宿区は、新宿のためのシナリオをちゃんと任せて、しっかりと旗を振ることが重要ですね。結果はな... 難しいです。きなかつ



【受賞児童・生徒と針谷教育長 (前列中央)】

生7名、団体の部では小学校1校、中学校3校から4団体表彰した。表彰式では、針谷教育長が表彰状と盾を手渡し、「日頃の努力の積み重ねが、各コンクールや競技会での、優秀な成績につなが

音楽クリ「KEN」の方々の